

ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN THỰC HÀNH

Bậc đào tạo: Trung cấp chuyên nghiệp

HỌC PHẦN: ĐỒ HỌA ỨNG DỤNG

HỌC KỲ: I NĂM HỌC: 2009 - 2010

Lớp : Ngày thi:

Thời gian: 90 phút

(Học sinh được phép sử dụng tài liệu)

Câu 1: (7 điểm)

Mở các file **ANH BAN DAU1.jpg**, **ANH BAN DAU2.jpg**, làm theo các yêu cầu để đạt kết quả như file **ANH KET QUA.jpg** và lưu thành file **ANH KET THUC1.psd** trong thư mục **TÊNSINHVIÊN_LỚP**.

Yêu cầu:

1. Cắt và ghép ảnh. (1 điểm)
2. Tạo hình nền. (2 điểm)
3. Hiệu chỉnh ảnh trắng đen sang ảnh màu. (3 điểm)
4. Tạo các hiệu ứng cho ảnh để đạt các hiệu quả về màu sắc, độ bóng, độ nét. (1 điểm)

Câu 2: (3 điểm)

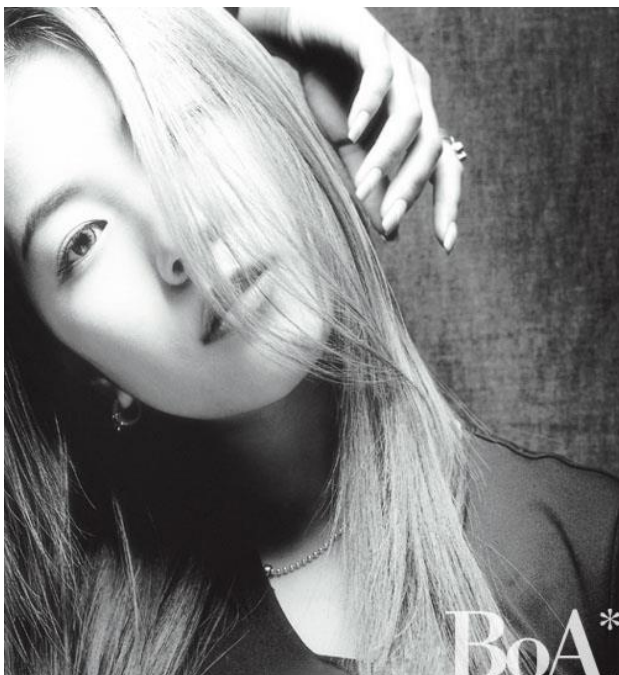
Sử dụng các công cụ vẽ, tô màu và tạo hiệu ứng trong photoshop để tạo hình **TẤM THIỆP** như sau, và lưu thành file **ANH KET THUC2.psd** trong thư mục **TÊNSINHVIÊN_LỚP**

Yêu cầu:

1. Tạo hình nền. (2 điểm)
2. Tạo chữ nghệ thuật. (1 điểm)



TAM THIEP.jpg



ANH BAN DAU1.jpg



ANH BAN DAU2.jpg



ANH KET QUA.jpg

HIỆU TRƯỞNG

TRƯỞNG KHOA

TRƯỞNG BỘ MÔN

ĐÁP ÁN ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN THỰC HÀNH

Bậc đào tạo: Trung cấp chuyên nghiệp

HỌC PHẦN: ĐỒ HỌA ỨNG DỤNG

HỌC KỲ: I NĂM HỌC: 2009 - 2010

Lớp : Ngày thi:

Thời gian: 90 phút

(Học sinh được phép sử dụng tài liệu)

CÂU 1: (7 điểm)

1. Cắt và ghép ảnh dùng các công cụ: Lasso Tool, Pen Tool, Move Tool, hay lệnh Filter/Extract... **(1đ)**
2. Tạo hình nền dùng các công cụ và menu lệnh: **(2đ)**
 - Rectangular Marquee Tool, Magic Wand Tool
 - Image→Adjustments→Brightness/Contrast...
 - Tạo mặt nạ (Layer Mask)
 - Edit/Fill...
3. Hiệu chỉnh ảnh trắng đen sang ảnh màu dùng các công cụ và menu lệnh: **(3đ)**
 - Dodge Tool, Burn Tool, Blur Tool
 - Image→Adjustments→Hue/Saturation...
 - Image→Adjustments→Color Balance...
 - Image→Adjustments→Curves...
 - Brush Tool
4. Tạo các hiệu ứng cho ảnh dùng các menu lệnh: **(1đ)**
 - Image→Adjustments→Levels...
 - Tạo mặt nạ (Layer Mask)

CÂU 2: (3 điểm)

1. Tạo hình nền dùng các công cụ: Gradient Tool, Brush Tool (Crosshatch 4). **(2đ)**
2. Tạo chữ nghệ thuật dùng công cụ: Type Tool và hiệu ứng trong Layer Style: Gradient Overlay, Bevel and Emboss, Outer Glow. **(1đ)**

HIỆU TRƯỞNG

TRƯỞNG KHOA

TRƯỞNG BỘ MÔN